

Sempre apprezzati i mosaici di Nittolo

A cinque anni dalla sua prima Personale, ritorna in Avellino, sempre al Circolo della Stampa, il mosaicista irpino Felice Nittolo. Espone, con ricca gamma di mosaici, disegni e dipinti, fino al venti prossimo, con particolare concorso di pubblico e di intenditori.

Le opere musive di Nittolo captano immediatamente l'interesse non soltanto del critico; il colore solare delle tessere, combinate in essenzialità di colore e dimensione, il tratto semplice e verace dei contenuti, e la umanità del dialogo che dalle composizioni si diparte, non possono non coinvolgere nell'ammirazione e nella partecipazione.

I canoni espositivi di Nittolo sono filtrati da lunga e personalissima esperienza, e le tecniche — varie e pensate — non cedono mai ad esigenze di maniera, od all'effetto, ma sono rapportate laboriosamente ed accuratamente al richiamo della pura comunicazione e della ricerca.



Uno studio dell'artista irpino Felice Nittolo

Felice Nittolo è apprezzato proprio per questa sua sincerità di fondo, che è fedeltà ad una tradizione antichissima.

Goffredo Raimo