

domenica 9 aprile 2000

*L'artista ravennate espone in Inghilterra e ad Avellino*

## Felice Nittolo, da Bisanzio all'Irpinia

Momento di grande affermazione per il noto artista ravennate Felice Nittolo: venerdì 7 aprile negli spazi a stile settecentesco della Pallant House Gallery, a Chichester in Inghilterra, è stata inaugurata la mostra *Bisantium*, mentre domenica 16 aprile, alle ore 17, nelle Catacombe della Basilica Paleocristiana di Prata Principato Ultra, in provincia di Avellino, si terrà l'inaugurazione dell'esposizione *Abellinum*.

A Chichester, la rassegna, aperta fino al 4

giugno, verterà su opere musive dell'artista, appartenenti alla più recente produzione dedicata a Bisanzio.

Le creazioni, strutturate su un'armonia di meditate tarsie geometriche in cui le tessere interagiscono con il supporto materico e con l'innesto di altri elementi, affermano le valenze di un'arte antica attraverso un'innovativa e modernissima sigla stilistica. La sintesi formale di Nittolo vive di una misurata raffinatezza, espansa da astratti cieli azzurro-cobalto che, in ba-

gliori aurei, effondono coinvolgenti ritmi di luce riflessa.

La mostra avellinese, visitabile fino al 30 giugno, rappresenta invece un simbolico ritorno dell'artista alla terra d'origine ed un emblematico omaggio alle sue radici irpine.

Nei sacri sacelli, scavati nel tufo, delle catacombe della basilica paleocristiana di Prata P.U. verranno esposte, in sintonia con l'anno giubilare, 13 croci a tessere d'oro, che l'artista, aderendo ad una sua suggestiva installazione, ha realizzato per

dilatate dal simbolo del sacrificio di Cristo una dimensione di rinascita, proprio in un luogo evocativo dell'estremo trapasso.

I riflessi aurei diffusi dalle creazioni intendono addurre verso quell'anelito di vita e di rigenerazione che nella luce trova somma sublimazione.

Per l'occasione, il Vescovo di Avellino, Antonio Forte, benedirà poi le 15 stazioni della via crucis che Felice Nittolo ha eseguito per la nuova chiesa Gesù Redentore di Prata P.U.

Enzo Dall'Ara