

LA CURIOSITA'

RAVENNA PREMIA
TONINO GUERRA
CON UNA SCULTURA
DELL'IRPINO NITTOLO

A ritirare il premio, ieri, al teatro Astoria di Ravenna dalle mani di Riccardo Muti è stato il poeta Tonino Guerra. Per lui il riconoscimento del Ravenna Festival che vale anche la cittadinanza onoraria. Autore della scultura consegnata come premio a Tonino Guerra è stato però un artista irpino, il pittore Felice Nittolo che di Ravenna ha fatto la sua terra d'adozione. Una "Sfera blu", come si intitola l'opera, interamente realizzata con tasselli di mosaico. E pro-

prio della tecnica del mosaico Felice Nittolo ha fatto il proprio linguaggio per eccellenza, rein-



ventandolo sapientemente. Tra gli artisti più affermati dell'arte musiva contemporanea, ha posto al centro del proprio percorso il tentativo di abbattere i confini tra le arti, mettendo a confronto la tecnica del mosaico con la musica, la pittura e il teatro. A cavallo tra tradizione e innovazione, è stato artefice di proposte fortemente provocatorie come l'A-ritmismo e il manifesto della Nuova Tradizione.

Tantissime le mostre realizzate in tutto il mondo. Del 1992 è l'esposizione a Genova nell'ambito del 500° anniversario della scoperta dell'America. Del 1996 "Always mosaic" nella sede di Casa Italia ad Atlanta nell'ambito della XXVI Olimpiade. Nel 1997 espone "Nuove contaminazioni" ai Musei comunali di Udine e "Oggetti del desiderio" mosaico e design alla Pinacoteca comunale di Ravenna. Ha collaborato, inoltre, alla realizzazione di scenografie per il Ravenna Teatro e la Compagnia Drammatico Vegetale. Nel 1995, con Vinicio Capossela, ha realizzato "Mosaico di scena" scenografia per uno spettacolo prodotto nell'ambito di Ravenna Festival. Ha tenuto seminari sul mosaico con temporaneo a Madrid, Parigi, Basilea, New York, Seattle, Mosca, San Pietroburgo e altre città europee. Nel 1997 con "Byzantium" ha esposto all'Urban Glass Contemporary School of Design di New York. Del 2001 è "Meditazione" installazioni presso la Galleria Fabbri e la Basilica S. Agata Maggiore di Ravenna. Nello stesso anno espone alla Chiesa del Carmine di Avellino con "Centopertemorte" e "Omaggio a Sinibaldi Leone". L'ultima mostra "Il suono del silenzio" è stata esposta quest'anno alla Galleria d'Arte Moderna di Forlì.