

CORRIERE

Quotidiano dell'Irpinia fondato da Gianni Festa

L'arte di Nittolo per "Ravenna Bizantina" apprezzata dal paese del Sol Levante

L'insolita icona della fiat 500 realizzata da Felice Nittolo, in omaggio a "Ravenna Bizantina", è stata apprezzata anche nel paese del Sol Levante. Un'importante rivista d'arte di Tokyo, infatti, ha dedicato ampio spazio all'opera dell'artista ravennate. Nittolo non è sconosciuto ai raffinati intenditori dagli occhi a mandorla. Nel 2003, portò al museo di Kawagoe, la mostra "Il suono del silenzio" e, nel 2005, appassionò i collezionisti della galleria "Orie" di Tokyo, con la mostra "luce bizantina ad oriente". Dopo che "Ravenna 2007" è stata apprezzata da Montezemolo a Torino, in occasione del lancio della nuova 500, oggi i ravennati possono ammirarla nei locali della "Cassa di risparmio" di Ravenna, nella centralissima Piazza del popolo. Nittolo, ancora una volta, è riuscito ad infondere energia vitale ad un'arte che spesso viene relegata a semplice decorazione.