

Arte e cultura

Felice Nittolo al Festival del Cinema italiano a Tokyo

martedì 28 aprile 2009

In occasione della personale presso la ORIE Gallery di Tokyo, che Felice Nittolo sta tenendo in questi giorni col patrocinio del Comune e della Provincia di Ravenna, nonché dell'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, l'artista ravennate, non solo ha presentato le sue opere di mosaico contemporaneo, ma è stato anche invitato a realizzare una installazione in occasione delle celebrazioni del Festival del cinema Italiano a Tokyo.

Nittolo, partendo dal suo particolare ed originale pensiero sul mosaico contemporaneo, ha utilizzato i vari fotogrammi dei film per realizzare una grande Italia a "mosaico" dove le tessere sono diventate gli scatti fotografici delle diverse scene dei film.

I film in programma, a partire dal 30 aprile fino al 6 maggio, sono, tra gli altri: IL PAPA' DI GIOVANNA di Pupi Avati, SONETAULA di Salvatore Mereu, RIPRENDIMI di Anna Negri, GOMORRA di Matteo Garrone, TUTTA LA VITA DAVANTI di Paolo Virzi, IL DIVO di Paolo Sorrentino, SI PUO' FARE di Giulio Manfredonia, PA-RA-DA di Marco Pontecorvo e tanti altri.

Felice Nittolo, nato a Capriglia Irpina, ma residente a Ravenna da ormai 40 anni, si immerge completamente nel suo modo di fare mosaico e spazia tra le diverse forme artistiche con molta naturalezza e a volte sorprende per l'originalità con cui contamina il mondo dell'arte contemporanea.

Infatti in questi giorni lo troviamo presente in contemporanea oltre che in Giappone

Di cui abbiamo già detto, a Faenza (fino all'8 maggio) con la video-installazione "mosaicAzione" che si sviluppa in alcuni luoghi di centro storico della città. E a Predappio nell'ambito della mostra "orme del novecento" a cura di Enzo dall'Ara, dove l'artista è rappresentato con l'opera "Coca Cola" del 1976 realizzata in occasione delle olimpiadi di quell'anno. Anche allora il mosaico era protagonista.

A Tokyo confluiranno molti personaggi, registi e attori del cinema Italiano da Silvio Orlando, a Francesca Neri. Molte saranno le autorità presenti dai rappresentanti delle ambasciate ai vari rappresentanti culturali dell'Italia e del Giappone.