

MOSTRA

Gli "Incantamenti" di Nittolo

Al via oggi nella Cripta Rasponi e ai giardini pensili della Provincia

RAVENNA. Oggi alle 18 verrà inaugurata negli spazi della Cripta Rasponi e dei giardini pensili del palazzo della Provincia la mostra dell'artista e mosaicista, ravennate di elezione, protagonista della vita culturale cittadina.



La presentazione, ieri in Provincia

Il progetto espositivo, promosso dalla Fondazione RavennAntica, in collaborazione con la Provincia, il Comune e l'associazione internazionale mosaicisti contemporanei, ha ricordato la presidente Elsa Signorino, intende perseguire il dialogo continuo e fecondo con le migliori espressioni artistiche dei nostri giorni inserite all'interno di un contesto storico di grande rilievo. «Nittolo - spiega Signorino - interpreta l'arte nel dialogo costante con il contesto in cui si realizza. In questo caso l'artista aiuterà il visitatore a riconoscere le tracce della storia d'amore fra il poeta inglese lord Byron e la ravennate Teresa Gamba Guiccioli, in uno dei teatri dei loro incontri».

Le opere disposte con eleganza e sapienza negli spazi del giardino e nella cripta appaiono, come spiega il curatore scientifico del progetto Paolo Raccagni, in forte equilibrio con il contesto architettonico, oggetti quasi nascosti che in alcuni casi evocano soltanto il mosaico, riportando nel nome i titoli delle poesie di Byron dedicate all'amata Teresa. «Per me è importante che lo spettatore pensi al mosaico oltre la materia - assicura Nittolo - all'interno ho lavorato sulla fusione fra le tessere e i mattoni della costruzione architettonica inserendo

delle lesene o su il rapporto fra linguaggi espressivi nella video installazione Parole di vetro e di pietra». Nel percorso espositivo appaiono sfere, una scultura definita "rampicante d'amore" che raggiunge i merli della torretta neogotica, e un'installazione nella quale il mosaico e l'acqua sono protagonisti.

Se la valorizzazione degli spazi del palazzo della Provincia può essere definita per l'assessore alla Cultura dell'ente Paolo Valenti una scommessa vinta, è l'assessore comunale alla Cultura Ouidad Bakkali a indicare per il futuro la necessità di reinterpretare il titolo della rassegna perché Cripta Rasponi e giardini pensili appaiono spazi pienamente recuperati e luoghi del presente per i cittadini e i turisti.

Come per le altre esposizioni della rassegna la mostra è arricchita da un mosaico ispirato al tema delle quattro stagioni, con particolare riferimento all'emblema della domus dei Tappeti di pietra. L'opera verrà donata alla Fondazione Ravennantica e rientrerà in una collezione permanente.

Per il 2013 la rassegna ospiterà le mostre di Stefano Mazzotti, di Marco De Luca e di Giovanna Galli. La mostra di Felice Nittolo rimarrà aperta fino al 4 novembre.