



Martedì 2 gennaio 2018  
info@quotidianodelsud.it

15

REDAZIONE: via Annarumma, 39/A  
83100 Avellino (AV)  
Tel. 0825.792424 - Fax 0825.792440

# CULTURA

cultura.campania@quotidianodelsud.it

## Si chiude il 7 gennaio a Ravenna il racconto dell'itinerario dell'artista "Geografie a ritroso", diecimila visitatori per la mostra di Nittolo

Si concluderanno domenica 7 gennaio le "Geografie a ritroso" dell'artista irpino **Felice Nittolo**. Diecimila i visitatori che dal 30 settembre 2017 hanno scelto di visitare la mostra, evento promosso dal Polo



Il maestro Nittolo

Museale dell'Emilia Romagna Sede di Ravenna in occasione della V rassegna biennale del mosaico contemporaneo. L'esposizione, curata da **Emanuela Fiori** e **Giovanni Gardini**, ha ripercorso l'itinerario di Felice Nittolo, ponendo l'accento sull'originalità e passione che contraddistinguono l'artista. Felice Nittolo stravolge la tradizionale regolarità geometrica per approdare, con forza ironica e grande capacità creativa al risultato di un "mosaico" contemporaneo ricco di valenze concettuali, di memorie del passato e di leggerezza al tempo stesso, nel segno di un cammino di profonda ricerca, che non si ferma davanti alla "pelle preziosa" del mosaico, ma ne penetra il significato simbolico e imperituro. La scelta di Nittolo, in particolare degli ultimi decenni, è

stata quella di richiamare costantemente la poesia e la musica, ritenendo queste due arti profondamente legate alla pittura e al mosaico. Di qui la scelta di concludere l'esposizione con un evento musicale capace di dialogare con le sue novantatre opere esposte nelle sale del museo. A salire sul palco domenica 7 gennaio, alle 16, 30, l'orchestra del conservatorio Giuseppe Verdi di Ravenna guidata dal direttore Federico Ferri, sumusiche di Mozart e Bach. Sarà l'occasione per entrare con maggiore profondità nella poetica musiva di un artista che cinquant'anni fa arrivava a Ravenna, ventenne, per studiare la tecnica del mosaico contemporaneo. Oggi Felice Nittolo è un riferimento importante per l'arte musiva nazionale e internazionale.