

Alla concessionaria Car fino al 15 febbraio

L'arte trova casa tra i motori con le opere di Nittolo

C'è anche 'C'era un ragazzo che come me', spin off della mostra 'Noi. Non erano solo canzonette'

La concessionaria Car, associata Ascom, ospita fino al 15 febbraio, nello show room di viale Pietramellara 4 la mostra 'Tracce/Tracce' di Felice Nittolo, organizzata in occasione della White night di ArteFiera, con la Galleria Di Paolo Arte. Nelle opere di Felice Nittolo, il mosaico è protagonista e può essere interpretato come un insieme di elementi eterogenei che si fondono in un unico soggetto e strumento di narrazione.

La titolare della Car, Trilli Zambonelli, ha poi affiancato alla mostra di Nittolo, 'C'era un ragazzo che come me...' lo spin off della mostra 'Noi. Non erano solo canzonette' in corso a Pa-



lazzo Belloni, di cui CAR è partner. L'installazione è stata estralopata da una delle aree tematiche del percorso espositivo di Palazzo Belloni dedicata agli anni del post-boom.

Nella foto, da sinistra Debora

Lolli, Sandra e Roberto Melloni, Silvia Di Vincenzo, Trilli Zambonelli, Giancarlo Tonelli, Luca Mazzoni Fabio Di Paolo, Rossella Barbaro e Felice Nittolo durante l'inaugurazione della White Night.