

ISOLA DEL GARDA – MECCANICA DELLA MERAVIGLIA 9 – FELICE NITTOLO -

SEGNI DEI TEMPI – MOSAICI - INSTALLAZIONI SITE SPECIFIC Fino al 30 settembre 2013

Sabato 15 giugno 2013 alle ore 17,30, in occasione della nona edizione di **Meccaniche della Meraviglia**, si inaugurerà nei giardini dell'Isola del Garda, nel comune di San Felice del Benaco (sponda Bresciana del lago di Garda) una mostra personale di Felice Nittolo, www.felicenittolo.it

Irpino di nascita ravennate per amore del mosaico, Felice Nittolo è uno dei principali artisti nel panorama internazionale dell'arte musiva contemporanea.

Il percorso espositivo che propone è articolato e inedito. Egli, attraverso itinerari distinti ma contigui, mette in risalto una poetica inconfondibile che vede il mosaico andare oltre la tecnica e irrompere sempre più nel linguaggio dell'arte contemporanea creando un dialogo serrato e fecondo con essa.

Alcune delle opere presentate sull'Isola del Garda, sono nate tenendo presente lo spirito del luogo e lo spazio in cui sono esposte.

La mostra a cura di **Albano Morandi** fa parte delle otto esposizioni che anche quest'anno arricchiranno la proposta culturale della sponda bresciana del lago di Garda, in nuove splendide situazioni ambientali che coinvolgono, oltre al Comune di S. Felice del Benaco, i comuni di Sirmione, Desenzano del Garda, Puegnago del Garda, Manerba, Salò, Gardone Riviera e Toscolano Maderno.

L'ISOLA DEL GARDA

L'isola del Garda è la maggiore delle isole del Benaco (sponda Bresciana del lago di Garda) ed è conosciuta anche con il nome di Isola Borghese. L'area oggi insulare fu abitata fin da tempi remoti, come testimoniano i ritrovamenti nel 1864 di antiche abitazioni e resti di palafitte sull'isola.

Dal 2002 l'isola è stata aperta alle visite turistiche.

Abbandonata nei secoli di decadenza dell'Impero Romano, l'isola fu rifugio per i pirati che assaltavano le imbarcazioni che percorrevano le rotte del Lago di Garda.

Nel 1220 **San Francesco d'Assisi** giunse a visitare l'isola e, reputandola luogo ideale per una comunità di frati, vi costruì un eremo.

Nel 1227 l'eremo accolse **Sant'Antonio da Padova** e, nel 1304 ospitò **Dante Alighieri**, che ricordò questo luogo incantevole nella **Divina Commedia**:

« Loco è nel mezzo là dove 'l trentino
pastore e quel di Brescia e 'l veronese
segnar poria, s'e' fesse quel cammino »

([Inferno, Canto XX](#))

Dopo essere passata al Demanio, la proprietà cambiò negli anni successivi molti padroni, per giungere poi nelle mani della famiglia **Cavazza**, che ancora oggi la abita continuando ad occuparsi del parco e della conservazione del palazzo. www.isoladelgarda.com